

## Verb Lesson 16. The Present Subjunctive; the Subjunctive With Impersonal Expressions

The subjunctive (*le subjonctif*) is the mood of uncertainty and emotion. Verbs in the subjunctive mood are generally used in a dependent clause introduced by *que* (*that*).

### REGULAR VERBS

<i>expliquer</i>	<i>réussir</i>	<i>défendre</i>
<i>que j'explique</i> <i>que tu expliques</i> <i>qu'il (elle) explique</i>  <i>que nous expliquions</i> <i>que vous expliquiez</i> <i>qu'ils (elles) expliquent</i>	<i>que je réussisse</i> <i>que tu réussisses</i> <i>qu'il (elle) réussisse</i>  <i>que nous réussissions</i> <i>que vous réussissiez</i> <i>qu'ils (elles) réussissent</i>	 <i>que je défende</i> <i>que tu défendes</i> <i>qu'il (elle) défende</i>  <i>que nous défendions</i> <i>que vous défendiez</i> <i>qu'ils (elles) défendent</i>

#### Note

- The present subjunctive is found by dropping the *-ant* of the present participle and adding the endings: *-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent*. These endings are the same for all verbs except *avoir* and *être*.
- Verbs with spelling changes, such as *employer, mener, appeler, and espérer* (see Verb Lesson 7), have the same changes in the present subjunctive as in the present indicative. For example:

*que j'emploie*  
*qu'elle mène*

*qu'il appelle*  
*qu'elles espèrent*

### SUBJUNCTIVE AFTER IMPERSONAL EXPRESSIONS

The subjunctive is used after impersonal expressions (except those that show certainty or probability). Common impersonal expressions followed by the subjunctive are:

*il faut*, it is necessary, must  
*il est nécessaire*, it is necessary  
*il est bon*, it is good  
*il est important*, it is important  
*il est possible*  
*il se peut* } it is possible, it may be

*il est impossible*, it is impossible  
*il est juste*, it is right  
*il est (c'est) dommage*, it is a pity, it is a shame  
*il est temps*, it is time  
*il semble*, it seems  
*il vaut mieux*, it is better

*Il faut que vous y arriviez* à l'heure.

You must (It is necessary that you) get there on time.

Est-il possible qu'elle *finisse* demain?

Is it possible for her to finish tomorrow?

*Il se peut que tu te trompes.*

You may be mistaken.

*Il vaudra mieux que nous travaillions.*

It will be better for us to work.

## Note

1. There is no future tense in the subjunctive. The present tense is used to express both present and future actions.
2. The subjunctive in French is often translated by an infinitive in English.

## EXERCICES

A. Faire une seule phrase en reliant les deux phrases données:

Exemple: Je le prouverai. C'est impossible.

Il est impossible que je le prouve.

1. Les étudiants réfléchiront avant de répondre. C'est nécessaire.  
-----  
-----
2. Tu perds ton temps. C'est dommage.  
-----  
-----
3. François agit en homme d'honneur. C'est bon.  
-----  
-----
4. Nous mangeons tous ces desserts. Ce n'est pas possible.  
-----  
-----
5. Elles partageront leurs idées avec nous. C'est juste.  
-----  
-----
6. On choisira la reine de la fête. C'est important.  
-----  
-----
7. Vous vous ennuyez si facilement. Est-ce possible?  
-----  
-----
8. Le médecin les guérira tout de suite. C'est impossible.  
-----  
-----
9. Vous pesez vos mots. C'est important.  
-----  
-----
10. J'attends longtemps. Est-ce nécessaire?  
-----  
-----

B. Construire des phrases selon le modèle en employant le vocabulaire donné:

Modèle: il semble/ Richard/ ne pas entendre/ téléphone  
Il semble que Richard n'entende pas le téléphone.

1. il faudra/ nous/ finir/ travail/ demain  
-----
2. il sera nécessaire/ on/ vendre/ peintures  
-----
3. est-il temps/ soleil / se lever  
-----
4. il est dommage/ vous / ne pas nager  
-----
5. il n'est pas juste/ on / punir / innocents  
-----
6. faut-il / je / répéter / question  
-----
7. il se peut / vous / s'amuser / théâtre  
-----
8. il semble/ tu / ignorer / ce qui / se passer  
-----
9. il vaut mieux / nous / effacer / fautes  
-----
10. se peut-il / énergie / coûter / plus cher / année prochaine  
-----  
-----

## IRREGULAR VERBS

The stem of most irregular verbs, as with regular verbs, can be found by dropping the -ant of the present participle. For example:

INFINITIVE	PRESENT PARTICIPLE	PRESENT SUBJUNCTIVE
s'asseoir	s'asseyant	je <i>m'asseye</i>
conduire	conduisant	je <i>conduise</i>
connaître	connaissant	je <i>connaisse</i>
courir	courant	je <i>coure</i>
craindre	craignant	je <i>craigne</i>
écrire	écrivant	j' <i>écrive</i>
rire	riant	je <i>rie</i>
vivre	vivant	je <i>vive</i>

A few irregular verbs have a *single irregular stem*:

faire:	je <i>fasse</i> , tu <i>fasses</i> , il <i>fasse</i> , nous <i>fassions</i> , vous <i>fassiez</i> , ils <i>fassent</i>
falloir:	il <i>faille</i>
pouvoir:	je <i>puisse</i> , tu <i>puisses</i> , il <i>puisse</i> , nous <i>puissions</i> , vous <i>puissiez</i> , ils <i>puissent</i>
savoir:	je <i>sache</i> , tu <i>saches</i> , il <i>sache</i> , nous <i>sachions</i> , vous <i>sachiez</i> , ils <i>sachent</i>

A number of irregular verbs have *two stems* in the present subjunctive, one stem for the *nous* and *vous* forms (which is identical with the stem of the *nous* and *vous* forms of the present indicative), and one for the other forms:

aller:	j' <i>aille</i> , tu <i>ailles</i> , il <i>aille</i> , nous <i>allions</i> , vous <i>alliez</i> , ils <i>aient</i>
boire:	je <i>boive</i> , tu <i>boives</i> , il <i>boive</i> , nous <i>buvions</i> , vous <i>buviez</i> , ils <i>boivent</i>
croire:	je <i>croie</i> , tu <i>croies</i> , il <i>croie</i> , nous <i>croyions</i> , vous <i>croyiez</i> , ils <i>croient</i>
devoir:	je <i>doive</i> , tu <i>doives</i> , il <i>doive</i> , nous <i>devions</i> , vous <i>deviez</i> , ils <i>doivent</i>
envoyer:	j' <i>envoie</i> , tu <i>envoies</i> , il <i>envoie</i> , nous <i>envoyions</i> , vous <i>envoyiez</i> , ils <i>envoient</i>
mourir:	je <i>meure</i> , tu <i>meures</i> , il <i>meure</i> , nous <i>mourions</i> , vous <i>mouriez</i> , ils <i>meurent</i>
prendre:	je <i>prenne</i> , tu <i>prennes</i> , il <i>prenne</i> , nous <i>prenions</i> , vous <i>preniez</i> , ils <i>prennent</i>
recevoir:	je <i>reçoive</i> , tu <i>reçoives</i> , il <i>reçoive</i> , nous <i>recevions</i> , vous <i>receviez</i> , ils <i>reçoivent</i>
tenir:	je <i>tienne</i> , tu <i>tiennes</i> , il <i>tienne</i> , nous <i>tenions</i> , vous <i>teniez</i> , ils <i>tiennent</i>
valoir:	je <i>vaille</i> , tu <i>vailles</i> , il <i>vaille</i> , nous <i>valions</i> , vous <i>valiez</i> , ils <i>vaillent</i>
venir:	je <i>vienne</i> , tu <i>viennes</i> , il <i>vienne</i> , nous <i>venions</i> , vous <i>veniez</i> , ils <i>viennent</i>
voir:	je <i>voie</i> , tu <i>voies</i> , il <i>voie</i> , nous <i>voyions</i> , vous <i>voyiez</i> , ils <i>voient</i>
vouloir:	je <i>veuille</i> , tu <i>veuilles</i> , il <i>veuille</i> , nous <i>voulions</i> , vous <i>vouliez</i> , ils <i>veillent</i>

The only verbs with irregular endings are *avoir* and *être*:

avoir		être	
j' <i>aie</i>	nous <i>ayons</i>	je <i>sois</i>	nous <i>soyons</i>
tu <i>aies</i>	vous <i>ayez</i>	tu <i>sois</i>	vous <i>soyez</i>
il (elle) <i>ait</i>	ils (elles) <i>aient</i>	il (elle) <i>soit</i>	ils (elles) <i>soient</i>

## OTHER IMPERSONAL EXPRESSIONS

After impersonal expressions of certainty or probability, the indicative is used. Some common expressions of this type are:

**il est certain**, it is certain  
**il est clair**, it is clear  
**il est évident**, it is evident

**il est probable**, it is probable  
**il est vrai**, it is true  
**il paraît**, it appears

**Il est évident** que vous *savez* la leçon.  
**Il est probable** qu'ils *viendront* demain.

It is evident that you know the lesson.  
 It is probable that they will come tomorrow.

However, when these expressions are used negatively or interrogatively, they generally express doubt and take the subjunctive.

**Il n'est pas certain** qu'il *vienne* demain.  
**Est-il vrai** qu'on *bâtisse* une nouvelle école?

It is not certain that he will come tomorrow.  
 Is it true that they are building a new school?

EXERCICES

C. Mettre au pluriel les mots en italique:

1. Il est important que *j'aille* à la gare prendre un billet.
2. Il semble que *tu sois* très paresseux.
3. Il n'est pas nécessaire que *tu étudies* à cette heure.
4. Vaut-il mieux que *j'enlève* ce fauteuil?
5. Il se peut que *je vienne* vous voir demain.
6. Il est bon que *tu boives* beaucoup de lait.
7. Il faut que *je m'asseye* un instant.
8. Est-il possible que *tu doives* tant d'argent?
9. Il est dommage que *tu ne puisses pas* nous accompagner.
10. Est-il temps que *j'envoie* le chèque à la banque?

D. Donner l'équivalent en anglais:

1. Il est temps qu'il apprenne la vérité.
2. Est-il nécessaire que je le fasse tout de suite?
3. C'est dommage que tu ne saches pas danser.
4. Se peut-il que cette femme craigne une petite souris?
5. Est-il impossible que vous vous taisiez?
6. Il faudra que nous voyions les rideaux avant de les acheter.
7. Est-il vrai qu'elle veuille me présenter à son amie?
8. Il n'est pas juste qu'on jette des pierres au pauvre animal.
9. Ne faut-il pas que je mette de l'huile dans le moteur?
10. Est-il possible que vous croyiez tout ce qu'il vous dit?

## E. Compléter chaque phrase avec la forme convenable du verbe:

1. (écrire) Il faut qu'un poète ..... des poèmes.
2. (tenir) Il est bon que cette voiture ..... bien la route.
3. (mourir) Est-il possible que le blessé ..... ?
4. (avoir) Il est clair que la Terre ..... sa propre atmosphère.
5. (s'ennuyer) Est-il certain qu'ils ..... s'ils vont à la réunion?
6. (suivre) Il est juste que le pilote ..... ses ordres.
7. (neiger) Il paraît qu'il ..... demain.
8. (pleuvoir) Il se peut qu'il ..... ce soir.
9. (se promener) Il vaut mieux que vous ..... le long du quai.
10. (réussir) Il est très important que je .....
11. (valoir) C'est dommage que ce diamant ..... si peu.
12. (répéter) Sera-t-il nécessaire que je ..... la question?
13. (se souvenir) Il n'est pas certain qu'elle ..... de la rue.
14. (connaître) Il semble que tu ..... ce journaliste.
15. (vivre) Est-il vrai que cet artiste ..... sur sa réputation?

## F. Répondre à chaque question par une phrase complète en français:

1. Pourquoi est-il important que vous ayez de bonnes notes? .....
2. Est-il nécessaire que je sache nager? .....
3. Quel paragraphe faut-il que nous traduisions? .....
4. Est-il temps que vous alliez chez le dentiste? .....
5. A quelle heure faut-il que je prenne le train? .....

## G. Donner l'équivalent en français:

1. It is time for us to leave. ....
2. It's a pity that the weather is cold. ....
3. It is true that he reads well. ....
4. Is it true that he understands French? .....

92 • French Three Years

5. You must obey your teachers. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. It is better that they go to London. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. It seems that there is an error in the sentence. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
8. It is possible that he will receive your card. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
9. It isn't right for you to deceive me. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
10. It's important that she be here. \_\_\_\_\_
11. It is evident that they will not arrive on time. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
12. Is it possible that I am wrong? \_\_\_\_\_
13. It is impossible for him to finish before noon. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
14. Must you (*fam.*) always complain? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
15. It is probable that you will see them. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_